

# Schauspielsaison 2020/21

Unterstützt durch die Saisonpartner:



BWO Systems AG

STADT SURSEE



Seit 40 Jahren gibt es im Stadttheater eine Schauspiel-Saison. Aktuelles und vielfältiges Theater, gespielt von in- und ausländischen Theaterensembles – das ist auch diese Saison wieder Programm. — Mit **#Freundschaft** wird uns *Gilla Cremer* zum Saisonauftakt einen unvergesslichen Theaterabend beschern. Zusammen mit dem Pianisten Gerd Bellmann führt sie uns zu den Höhen und Tiefen unserer Freundschaften. — Sie kennen die Ringparabel? Sie kennen **Nathan der Weise**? Sie kennen *Gotthold Ephraim Lessing*? Sie sind beeindruckt von diesem aufklärerischen Theaterstück? Dann nicht verpassen: Mitte Oktober im Stadttheater Sursee. — Anfangs November gastiert das renommierte Theater Biel Solothurn bei uns in Sursee. Sie bringen den grossen Schweizer Dramatiker *Friedrich Dürrenmatt* mit. Und der macht uns mit seinem Stück **Die Panne** zu seinem 100. Geburtstag ein Riesen-Geschenk. — **Mein Blind Date mit dem Leben** war 2017 ein erfolgreicher Kinofilm. Er erzählt die wahre Geschichte von *Saliya Kahawatte*, der mit 15 Jahren fast seine ganze Sehkraft verliert und sich irgendwie durchs Leben kämpft. Jetzt erstmals als Bühnenstück. — *Daniel Kehlmann* hat Till Eulenspiegel in seinem Roman inmitten des Dreissigjährigen Krieges auftauchen lassen. Eine Narrengestalt im apokalyptischen Europa des 17. Jahrhunderts – das macht **Tyll** auch zum Spiegel unserer Zeit. — Zum Abschluss der Saison im April 2021 gibt es einen Psycho-Thriller des Bestsellerautors *Sebastian Fitzek*: Das legendäre Berliner Kriminaltheater spielt in Sursee **Passagier 23**. **Viel Vergnügen** wünscht Ihnen Ihre Schauspielkommission.



**Schauspiel bewegt! Hand aufs Herz: Freude, Lust, Respekt und vieles mehr, erlebt im Stadttheater Sursee. Saison für Saison organisieren wir Glücksmomente mit internationalen und nationalen Schauspielgrößen hier in Sursee und das seit 40 Jahren.**

Lust auf mehr?

- #Freundschaft** — Freitag, 18. September 2020  
Lebensgeschichten von und mit Gilla Cremer, mit musikalischer Begleitung
- Nathan der Weise** — Freitag, 16. Oktober 2020  
Aufruf zur Toleranz von Gotthold Ephraim Lessing
- Die Panne** — Freitag, 6. November 2020  
Rabenschwarze Komödie von Friedrich Dürrenmatt
- Mein Blind Date mit dem Leben** — Freitag, 27. November 2020  
Bewegende Komödie nach dem Roman von Saliya Kahawatte und dem gleichnamigen Film
- Tyll** — Freitag, 26. März 2021  
Drama nach dem Roman von Daniel Kehlmann
- Passagier 23** — Freitag, 23. April 2021  
Psycho-Thriller nach dem Roman von Sebastian Fitzek

**Aufführungsbeginn jeweils um 19.30 Uhr**  
inkl. kurze Einführung zum Stück

## Ein Schauspiel-Abonnement lohnt sich:

- Sie erleben **6 Schauspiele zum Preis von 5** und
- Sie erhalten ausserdem **1 Gratis-Eintritt** für eine Begleitperson

Vorverkauf: Stadttheater Sursee, Telefon 041 920 40 20, schauspiel@stadttheater-sursee.ch  
www.stadttheater-sursee.ch

Kategorieneinteilung und Platzpreise:

Kategorie I:	Parterre Reihe 1–11	Balkon Reihe 1–4	Fr. 64.–
Kategorie II:	Parterre Reihe 12–15	Balkon Reihe 5–7	Fr. 54.–

### Abonnements-Preise

\* Wir schenken Ihnen einen Eintritt im Wert von Fr. 64.– in der Kategorie I resp. Fr. 54.– in der Kategorie II.

Kategorie I:	Fr. 320.– (statt Fr. 384.–)
Kategorie II:	Fr. 270.– (statt Fr. 324.–)

Schüler/Lernende bezahlen Fr. 18.–. (Kollektiv oder an der Abendkasse ab 19.15 Uhr).

Die Schauspielwerbung wird unterstützt durch die Kulturpartner:



Stadttheater Sursee  
Schauspielkommission  
Theaterstrasse 5  
6210 Sursee

Vorverkauf: 041 920 40 20  
schauspiel@stadttheater-sursee.ch  
www.stadttheater-sursee.ch

Nicht frankieren  
Ne pas affranchir  
Non affrancare

Geschäftsantwortung Invio commerciale-risposta  
Envoi commercial-réponse

Vorverkauf  
Stadttheater Sursee  
Schauspiele  
Theaterstrasse 5  
6210 Sursee



# #Freundschaft

Lebensgeschichten von und mit Gilla Cremer,  
mit musikalischer Begleitung

**Freitag, 18. September 2020, 19.30 Uhr**

mit Einführung

Gilla Cremer hat uns mit «Die Dinge meiner Eltern» bezaubert. Ihre Präsenz und Poesie, ihr schauspielerisches Talent – wenn die mehrfach ausgezeichnete Theaterfrau auf der Bühne steht, braucht es nicht viel mehr. Mit dem Pianisten Gerd Bellmann an ihrer Seite begleitet sie vier alte Schulfreunde auf dem langen Weg ihrer Freundschaft. Da erlauben wir uns, kaum Zeit füreinander haben, alleine sind und uns fragen: Wer sind unsere Freunde? Wir freuen uns auf einen bewegenden Theaterabend mit einer schillernden Schauspielerin.



Vorstellungspartner:



dieMobilier

## Nathan der Weise

Aufruf zur Toleranz von Gotthold Ephraim Lessing  
inszeniert von a.gon München

**Freitag, 16. Oktober 2020, 19.30 Uhr**

mit Einführung

Einmal im Leben müssen wir den «Nathan» gesehen haben. Gehört haben wir schon von der Ringparabel, dieser Geschichte in der Geschichte. Der Sultan fragt den weisen Juden Nathan, welches denn die wahre Religion sei – und dieser antwortet dem Herrscher mit der Parabel, die eben die Gleichheit der Religionen unterstreicht. Aber das herausragende Stück der Aufklärung bietet noch mehr als diese Passage: Es ist sprachgewaltig, es ist eine Liebesgeschichte, eine Familiengeschichte.

Gespielt im 21. Jahrhundert, ist es auch eine Anleitung zu Toleranz und Respekt.



Vorstellungspartner:



## Die Panne

Rabenschwarze Komödie von Friedrich Dürrenmatt,  
inszeniert vom Theater Biel Solothurn

**Freitag, 6. November 2020, 19.30 Uhr**

mit Einführung

Für Marcel Reich-Ranicki zählte Dürrenmatts «Die Panne» zu den bedeutendsten Erzählungen der Nachkriegszeit, als Gleichnis für die Schuld des Individuums. Das renommierte Schweizer Theater TOBS geht wenige Wochen vor dem 100. Geburtstag des grossen Schweizer Literaten mit diesem Stück auf Tournee. Der Autor selbst hat 1979 aus der Erzählung ein Bühnenstück verfasst: Der Handelreisende Traps, an dem die alten Herren ein Gericht nachspielen. Traps wird die Rolle des Angeklagten zuteil. Einfach Dürrenmatt, was sich daraus entwickelt...



Vorstellungspartner:



## Mein Blind Date mit dem Leben

Bewegende Komödie nach dem gleichnamigen Film und Roman von Saliya Kahawatte, inszeniert von a.gon München

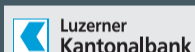
**Freitag, 27. November 2020, 19.30 Uhr**

mit Einführung

Stellen Sie sich vor: Sie sind 15 Jahre alt und verlieren wegen eines Augenleidens fast ihre gesamte Sehkraft. In der Schule heisst es, Sie gehörten in eine Blindenwerkstatt. Sie aber wollen Abitur machen, ein eigenständiges Leben führen. Es wird ein «Blind Date» mit dem Leben – und ein knallhartes! Denn Sie verschweigen Ihre gesundheitliche Beeinträchtigung und versuchen, in der Gastronomie Fuss zu fassen. Bis es einfach nicht mehr geht, dieses Versteckspiel. Dies ist die Geschichte von Saliya Kahawatte, 2017 erfolgreich verfilmt und jetzt auf der Bühne!



Vorstellungspartner:



## Tyll

Drama nach dem Roman von Daniel Kehlmann,  
inszeniert vom Eurostudio Landgraf

**Freitag, 26. März 2021, 19.30 Uhr**

mit Einführung

Daniel Kehlmann schrieb mit «Die Vermessung der Welt» einen modernen Klassiker. In «Tyll» vermisst er den Dreissigjährigen Krieg, der von 1618 bis 1648 in Europa tobte, und versetzt die Schelmenfigur Till Eulenspiegel in diese besonders für die Zivilbevölkerung schreckliche Zeit. Für das Stück werden Dialoge aus dem Roman übernommen, erzählende Lieder eines Bänkelsängers treiben die Handlung voran.

Eine grosse Theatertruppe in etwa 20 verschiedenen Rollen begleitet mit Tanz und Spiel den Gaukler Tyll, der mitten in einem Religionskrieg gelandet ist.



Vorstellungspartner:



## Passagier 23

Psycho-Thriller nach dem Roman von Sebastian Fitzek,  
inszeniert vom Berliner Kriminaltheater

**Freitag, 23. April 2021, 19.30 Uhr**

mit Einführung

Psychothriller von Sebastian Fitzek schaffen es meist auf Rang 1 der Bestsellerlisten. Und dort bleiben sie über Wochen. Das ist auch «Passagier 23» gelungen, 2018 wurde er verfilmt. Das Berliner Kriminaltheater hat bereits mehrere von Fitzeks Büchern erfolgreich auf die Bühne gebracht.

In «Passagier 23» ermittelt Polizeipsychologe Schwartz auf einem Kreuzfahrtschiff. Sein Sohn wurde vor fünf Jahren auf hoher See entführt – und jetzt taucht ein ebenfalls vermisstes Mädchen auf diesem Schiff wieder auf, im Arm den Teddy seines Sohnes...



Vorstellungspartner:



Saisonpartner:



**Schauspielsaison 2020/21**

Herzlichen Dank an alle unsere Partner!



## Ich / Wir bestelle(n) folgende(s) Abonnement(e) für die Schauspielsaison 2020/21 gegen Rechnung:

Anzahl: \_\_\_\_\_ **Kategorie I zu Fr. 320.-** (statt Fr. 384.-)  
(plus Versandkosten Fr. 4.-)

Anzahl: \_\_\_\_\_ **Kategorie II zu Fr. 270.-** (statt Fr. 324.-)  
(plus Versandkosten Fr. 4.-)

Name:

Vorname:

Strasse:

PLZ/Ort:

Datum:

Unterschrift:

Telefon:

E-Mail: